

BERICHT ZUM NACHHALTIGKEITSFEST AUF DER KUENBURG

BESCHREIBUNG DES PROJEKTES (INHALTE, TERMINE, ZIELE, ZIELGRUPPE, ...)

Ziel des Vorhabens/Projektes:

Autonomes, nachhaltiges und inklusives Festival von 17-19 Juni mit Workshops, Bands, Theater, Kino, Kunst und regionale Kulinarik zur Förderung von Inklusion und Austausch zu nachhaltigen Ideen aus der Zivilgesellschaft.

Zeitraum des Vorhabens/Projektes:

17.-19. Juni Festival auf der Kuenburg

Zielgruppe/n, TeilnehmerInnen:

junge Menschen aus verschiedenen Gesellschaftsschichten, Familien, AsylwerberInnen, Menschen mit Behinderung, KünstlerInnen, Familien, AktivistInnen, MENSCHEN

Inhalte:

Ein buntes Festival an dem Menschen mit und ohne Migrationshintergrund, mit und ohne Behinderung, mit und ohne Kindern und mit und ohne oder weniger Kapital gemeinsam und auf gleicher Augenhöhe feiern.

Auf einen Blick

- interkulturelles Lernen
- internationaler Austausch
- aktive Auseinandersetzung mit Nachhaltigkeit auf kulturellen, ökologischer, ökonomischer und sozialer Ebene
- gelebte Inklusion
- junge Kunst
- kritische Kunst
- Integration
- Teilhabe
- barrierefreie Eventgestaltung
- Empowerment von Randgruppen
- Verbindung von Kunst und Nachhaltigkeit als positive Antwort auf aktuelle Probleme
- Selbstversorgung
- alternative Lebensformen

Die Förderung des Integrationservice wird gezielt für die Inklusion von Menschen mit Behinderung, Menschen mit Migrationshintergrund, AsylwerberInnen,

Flüchtlinge genutzt werden.

Menschen mit Behinderung

Im Vorfeld geht es darum das Gelände und die Kuenburg (Veranstaltungsort) auf seine Barrierefreiheit zu untersuchen, Hindernisse zu erkennen und diese im Vorfeld des Events zu beseitigen oder direkt mit den Betroffenen nach Lösungen gesucht. Dies ist vor allem bei finanziell kleineren Projekten eine Möglichkeit Barrierefreiheit gewährleisten zu können.

Es wurden gezielt KünstlerInnen mit Behinderung eingeladen. Wichtig ist uns der Austausch von Menschen mit Behinderung und allen anderen BesucherInnen. So können Menschen mit Behinderung ihre Fähigkeiten mit anderen Menschen teilen und andersrum.

Initiativen die eingeladen waren sich in das Fest einzubringen:

- Firefly

bedeutet im Englischen Glühwürmchen.

Und genau das ist auch das Vorbild des Firefly-Teams: Wir leuchten gemeinsam die dunklen Schatten aus, die Aus- und Abgrenzung mit sich bringen. Musik mag subjektiv wahrgenommen werden, aber in Wirklichkeit verbindet sie uns alle. Im Firefly Club werden seit 2012 Menschen mit intellektueller Beeinträchtigung zu professionellen DJs ausgebildet. Unsere Veranstaltungen bieten das perfekte kreative Umfeld, um musische Talente zu fördern und Vorurteile gemeinsam aus dem Weg zu schaffen.

Unsere Idee: Musik verbindet über alle Vorurteile hinaus. Im richtigen Rahmen wird so die Sensibilisierung der Gesellschaft angestoßen: Behinderung ist kein Hindernis, wenn man sie zu keinem macht. Zusammen eine ausgelassene Zeit mit guter Musik zu verbringen, darum geht es und dazu tragen unsere DJs aktiv bei.

<http://www.fireflyclub.at/site/>

EVALUATION: 3 DJs sind am Samstag vorbei gekommen und haben insgesamt 3 Stunden für musikalische Unterhaltung gesorgt. Es wurde fleißig getanzt. Für jeden Musikgeschmack war etwas dabei.





Mehr Impressionen:

https://www.facebook.com/VereinFireflyClub/photos/?tab=album&album_id=614812508694902

- Wheelday

“Ein spannender Tag neigt sich dem Ende zu. Heute war das Wheelday-Team beim [Nachhaltigkeitsfest im Kulturschloss Kuenburg](#) um Barrieren in den Köpfen der Menschen abzubauen. Man konnte ausprobieren, wie es ist im Rollstuhl zu sitzen oder eine Sehbehinderung zu haben. Außerdem gab es eine Quiz über Menschen mit Behinderungen in Entwicklungsländern und die Möglichkeit sich über seine Verunsicherungen auszutauschen. Das Feedback der Leute war sehr positiv, das freut uns natürlich sehr”Wheelday facebook post 19.Juni 2016





- Monkeys of Earth <https://www.facebook.com/monkeysofearth>

Wir sind Monkeys of Earth! Ein Bandprojekt von Integration Wien.

EVALUATION: Die Monkeys of Earth haben richtig Stimmung gemacht und alle Menschen auf die Tanzfläche gelockt.



- NA (JA) GENAU

Die intelligent-humorvolle TV-Sendung berichtet diesmal über den Literaturpreis "Ohrenschmaus". Dieser Förderpreis prämiert Texte von Menschen mit Lernbehinderungen. Außerdem: Vorschau auf die aktuellen Produktionen des

Theaters Delphin. Durch die Sendung führt Marcell Vala.

EVALUATION: Ernst Tradnik hat 2 Männern mit kognitiver Beeinträchtigung in die Interviewkunst eingeführt. Die beiden haben dann fleißig BesucherInnen, KünstlerInnen interviewt und die Sendung wird im Oktober auf Okto TV ausgestrahlt werden.

Der Link zum ertsen Beitrag:

<http://www.okto.tv/najagenau/16891/20160920>